



Het Beestenbos

tekst: R. Elfrink & M. Lubbers, muziek: R. Elfrink

The musical score is written in a single system with ten staves. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is common time (C). The melody is written on a treble clef. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are written below the staff lines, aligned with the notes. The score is divided into measures by vertical bar lines. Some measures contain rests. The lyrics are in Dutch and describe a scene in a zoo.

Hoog - ge - eerd pu - blick röp de cir - cus-di - rec-teur

5 Hie hef in zien haand een ho - ge hoed Het

9 cir - cus is weer in het dörp En trekt veur-bij in lan - ge stoet

13 Clowns en a - cro - ba - ten ka - me - len en een beer

18 Maor ik kiek naar de leeuw Hie kek mij droe - vig an Hie

23 lek hiel zacht te zeg-gen Haol mij hier gauw van - daon

27 Breng de bees-ten naar het bees-ten-bos Laot de bees-ten oet heur kooi-en lös

31 De leeuw hef ver - driet Dus hol hum hier niet Want de

35 bees - ten bint het best af in het bees - ten - bos